

校 歌

倉野憲司 作詞

森脇憲三 作曲

♩ = 112 (明るく 大らかに)

The musical score is written on a single treble clef staff in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six lines of music with lyrics underneath. The first line starts with a tempo marking of ♩ = 112 and a dynamic marking of *mf*. The second line has a dynamic marking of *f*. The third line has a dynamic marking of *mf*. The fourth line has a dynamic marking of *f* and a *rit* marking. The fifth line has a tempo marking of *a tempo*. The sixth line has a dynamic marking of *mf* and a *rit* marking.

か す み が お か に あ さ は き ぬ
か す み の お か が み な で し こ は

お み なら の め ぎ め あ た ら し く
わ れ なら の め し る し あ ま さ や か に

う ま し き よ を ば ね が い つ つ
く ま し な き よ と せ お く り つ つ

ひ と み も き よ くる さ わ や か に
に い し お か お る さ か し い か た

ま な び の は や し る わ け い り て
あ な ね に ほ ゑ む る わ ゆ ば え の

し ん り も と め ん た び び と わ れ ら う
そ ら に よ せ な ん お み な の き ぼ

1. 香住が丘に 朝は来ぬ

おみな目覚め 新しく
うましき世をば ねがいつつ
瞳も清く さわやかに
学びの林 分け入りて
真理求めん 旅人われら

2. 真澄の鏡 撫子は

われらのしるし まさやかに
悔いなき四年 送りつつ
新潮かおる 香椎潟
あかねに染むる 夕映えの
空に寄せなん おみなの希望